

19. Thema:

Im Urwald II

Material:

Orff-Musikinstrumente

Alternative Musikinstrumente (siehe 18. Thema)

Plakat mit Zootieren

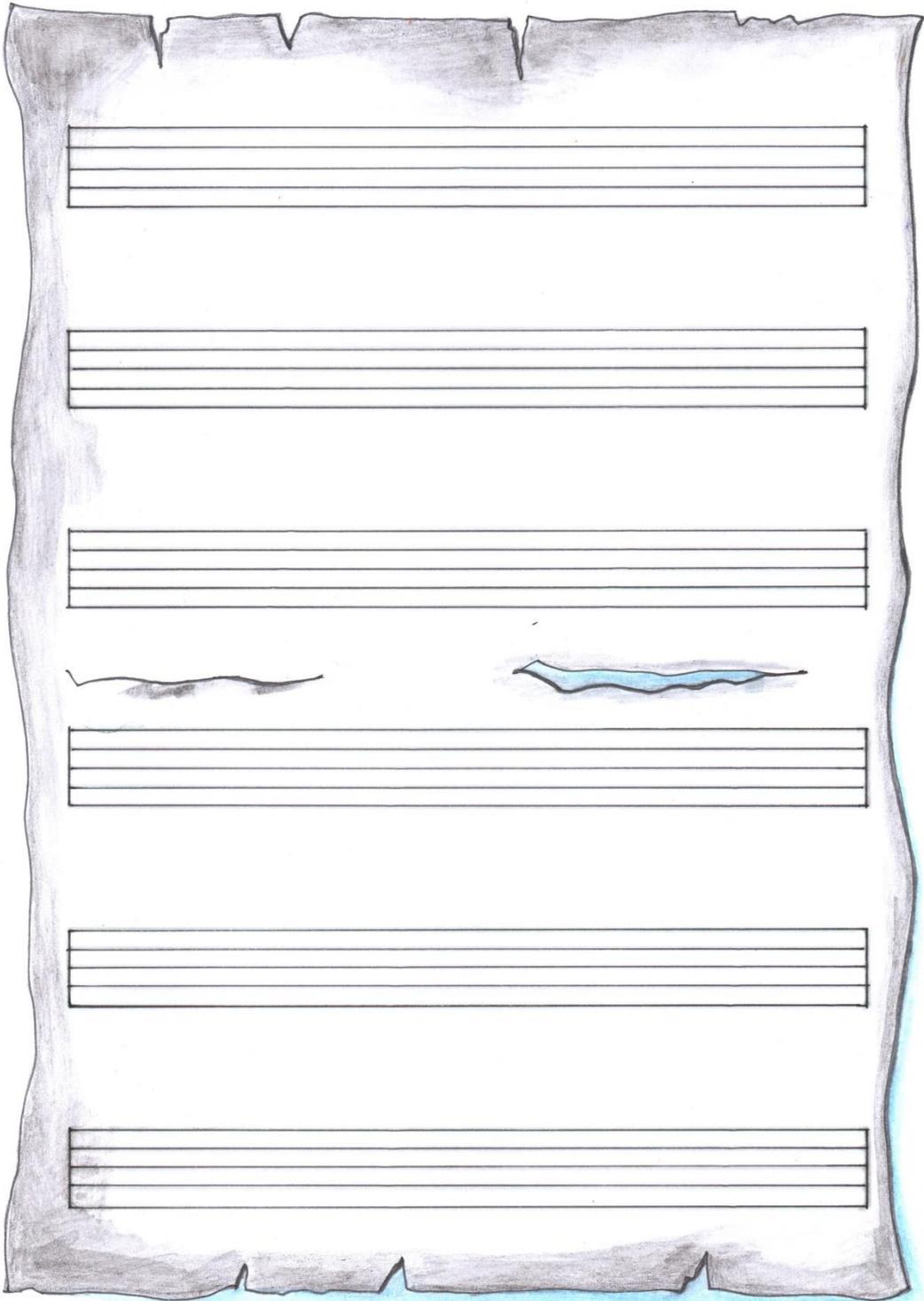
Stundenbeginn und Rahmenbedingung:

Stehkreis

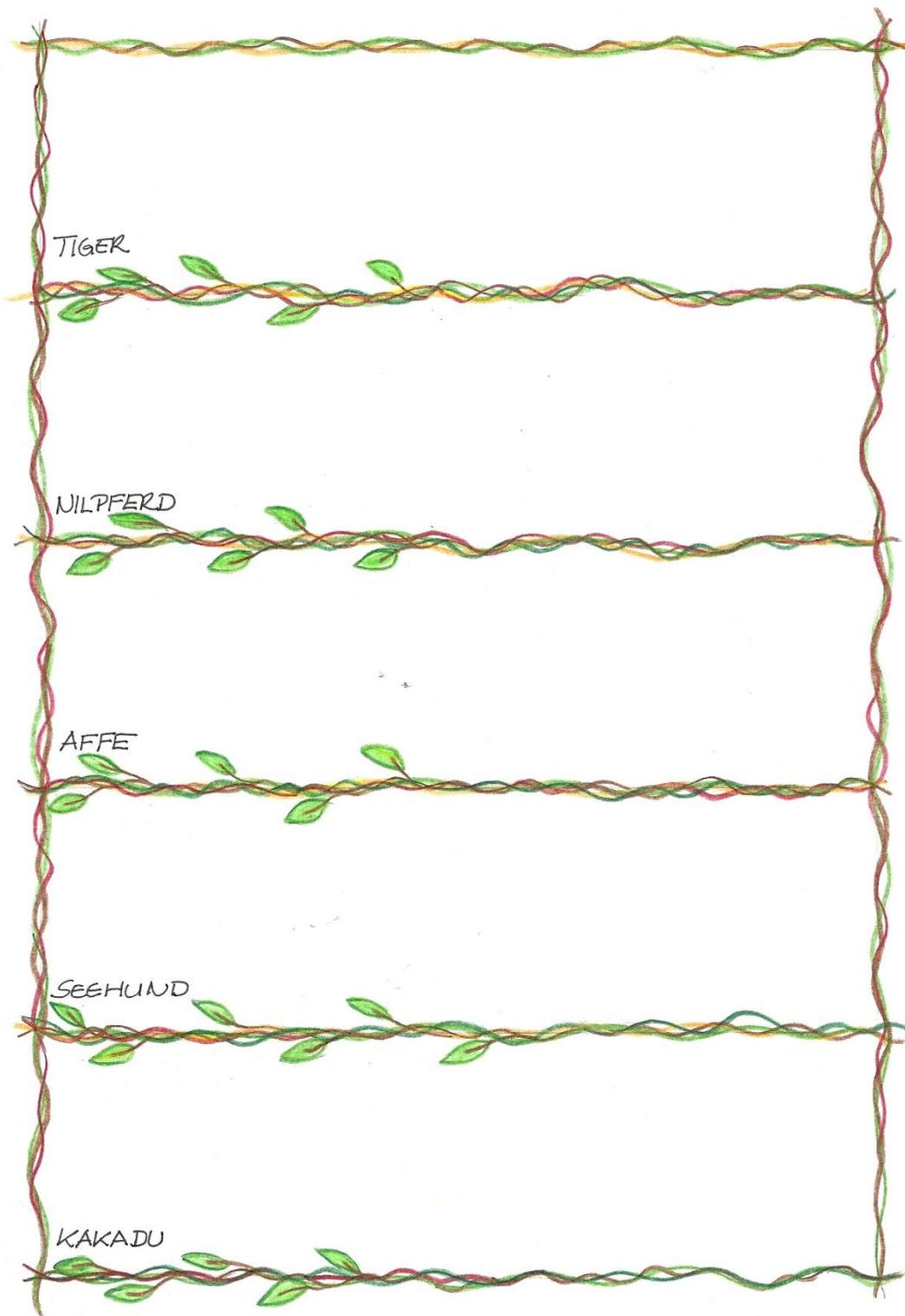
Bewegen	<p>Bilden eines Metrums: Kinder stehen im Kreis, L. stampft mit re Fuß auf den Boden und Kinder folgen der Reihe nach dem Beispiel im Metrum. Mehrere Runden werden geübt.</p> <p>L. stampft mit li Fuß auf den Boden und Kinder folgen der Reihe nach dem Beispiel im Metrum. Mehrere Runden werden geübt.</p> <p>L. stampft mit re Fuß auf den Boden und Kinder folgen der Reihe nach dem Beispiel im Metrum. Hat der letzte Teilnehmer seine Bewegung ausgeführt, erfolgt ein Fußwechsel. Er verlagert die Bewegung auf den li Fuß und gibt die Bewegung in umgekehrter Reihenfolge zurück. Mehrere Übungsrunden! Wichtig: Übungen dem Tempo der Kinder anpassen!</p>
Singen	<p>Kinder sitzen im Sitzkreis. L. legt ein Plakat mit Tieren aus dem Zoo in die Kreismitte. Kinder erzählen singend, welche Tiere auf dem Plakat sind. Wichtig: Kinder sprechen / singen in ganzen Sätzen!</p> <p>Beispiele:</p> <ul style="list-style-type: none">♪ Da springt eine Gazelle.♪ Ein Elefant frisst Gräser.♪ Das Nashorn ist dick.♪ Die Schlange ist giftig.♪ Der Löwe brüllt. <p>L. ermutigt die Kinder, die Tiere in ihrer Bewegung darzustellen und teilt die Kinder in 6 Gruppen ein.</p>

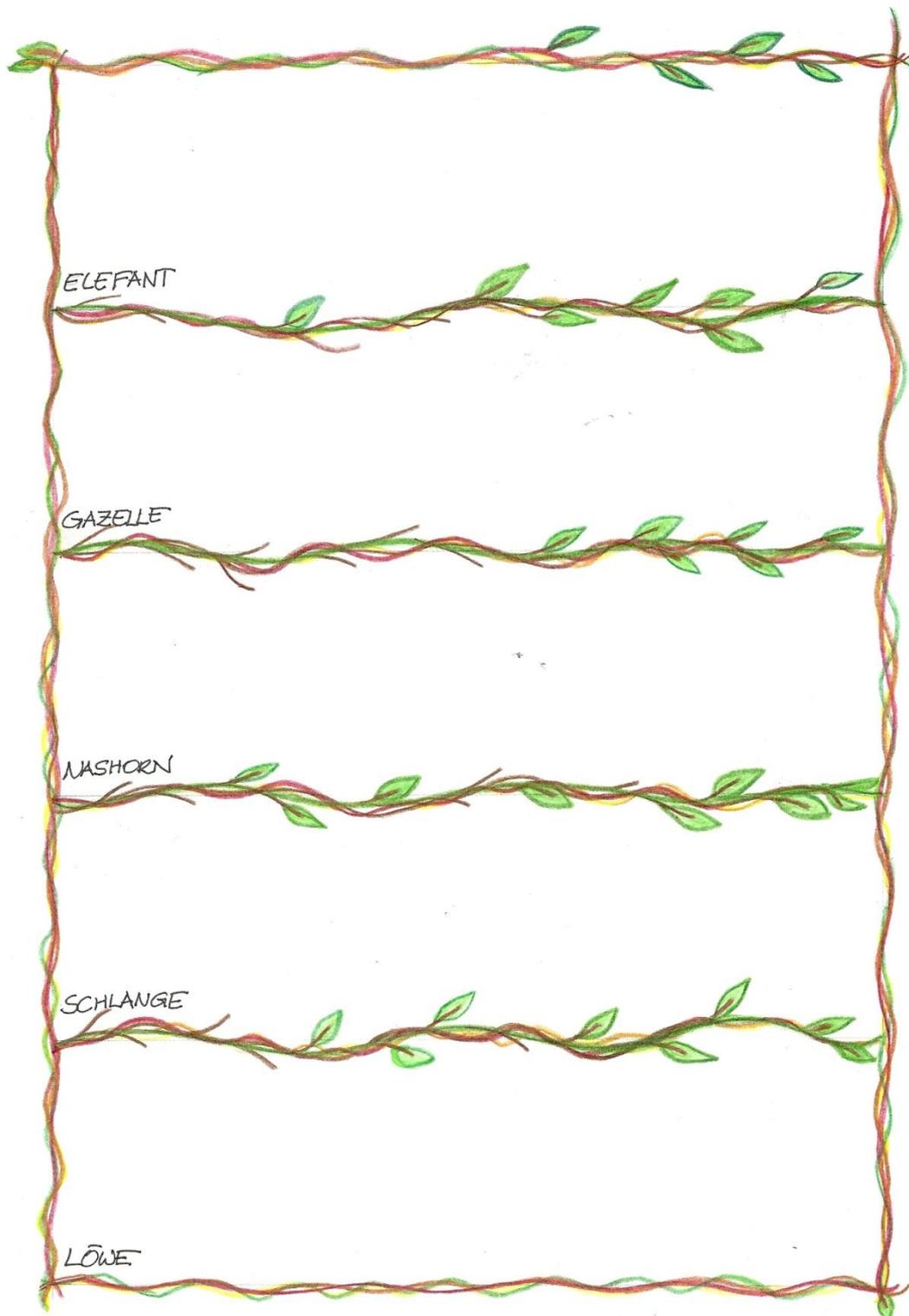
	<p>Jede Gruppe probiert in der vereinbarten Zeit Bewegungsmuster des Tieres aus, das es ausgesucht hat (ca. 5-7min Probierzeit).</p> <p>Signal für den Start der Übung: Schlag auf das Becken Ende der Übung: Schlag auf das Becken</p> <p>Jedes Kind sitzt wieder auf demselben Platz im Sitzkreis. Die Gruppen stellen ihre Bewegungsmuster vor. Am Ende der Übung der 1. Gruppe können die übrigen Kinder weitere Vorschläge anbringen oder Fragen anstellen.</p> <p>Im Anschluss daran werden die übrigen Kinder angeleitet, die vorgezeigten Übungen nachzumachen.</p>
Musizieren	<p>Instrumente werden nun in die Kreismitte gelegt und Kinder werden aufgefordert, ihre gewählten Tieren klanglich darzustellen.</p> <p>Gesprächsführung: Welche Geräusche, Klänge... macht der Löwe, das Nashorn, die Schlange,... die wir mit Instrumenten darstellen können?</p> <ul style="list-style-type: none">🎵 Der Löwe schärft seine Krallen.🎵 Die Schlange zischt.🎵 Das Nashorn trabt.🎵 Der Elefant kaut.🎵 Die Gazelle läuft.

Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann



Improvisation





Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann

