

22. Thema:

Im Tiergarten

Material:

Orff-Musikinstrumente

Alternative Musikinstrumente

Wort-Bild-Karten von Tieren im Tierpark

Vorschlag für Kostüme:

Lilly: gelb - schwarz gemusterte Augenmaske, gelbe Leggins, gelbes T-Shirt, gelber Schal

Schlangen im Hintergrund: grün - schwarz gemusterte Augenmaske, grüne Leggins, grünes T-Shirt, grüner Schal

Löwen:

Maske (Tuschkarton mit Gummiband): rot-gelb-schwarz bemalt mit Wachsmalstiften.

Kleidung: Schwarze Leggins, rote oder orange T-Shirts

Stundenbeginn und Rahmenbedingung:

Stehkreis

Bewegen	<p>Kinderreim: „Ich und du Müllers Kuh“</p> <p>Kinder stehen im Kreis. L. beginnt mit einem Pattern: 1. Teil: OS re - OS li - OS re - Zungenschnalzer 2. Teil: OS re - OS li - OS re - Zungenschnalzer 3. Teil: OS re - OS li - OS re - OS li- OS re - OS li - OS re - Zungenschnalzer</p> <p>Die einzelnen Teile mehrmals sprechen und die Übungen wiederholen.</p> <table border="1"><tr><td>Ich</td><td>und</td><td>du,</td><td>Pause</td></tr><tr><td>OS re</td><td>OS li</td><td>OS re</td><td>Zungenschnalzer</td></tr></table> <table border="1"><tr><td>Mül-</td><td>lers</td><td>Kuh</td><td>Pause</td></tr><tr><td>OS re</td><td>OS li</td><td>OS re</td><td>Zungenschnalzer</td></tr></table> <p>usw.</p> <p>Sind die Bewegungen gefestigt, wird der Text deutlich dazu gesprochen und in die Bewegungen integriert.</p>	Ich	und	du,	Pause	OS re	OS li	OS re	Zungenschnalzer	Mül-	lers	Kuh	Pause	OS re	OS li	OS re	Zungenschnalzer
Ich	und	du,	Pause														
OS re	OS li	OS re	Zungenschnalzer														
Mül-	lers	Kuh	Pause														
OS re	OS li	OS re	Zungenschnalzer														

	<p>Um die Dynamik anzuheben, erfolgen nach Ende des Reims 1 Sprung nach rechts oder nach links.</p> <p>Kinder gehen frei durch einen Park (=Raum): Alle Kinder schauen sich um und erzählen, was sie dabei gesehen haben. Dabei wird rhythmisches Gehen und Stoppen geübt. Z.B.</p> <ul style="list-style-type: none">- Ein Eichkätzchen klettert auf einen Baum.- Ein Vogel badet in einer Wasserpfütze.- Eine Schnecke kriecht über den Weg.- Ein Kind sitzt auf einer Schaukel und schaukelt. <p>Bei jedem Beispiel wird innegehalten und die Situation beobachtet (Stilleübung).</p> <p>Variante: Situation wird in der Bewegung dargestellt.</p> <p>„Heute gehen wir gemeinsam in einen Tierpark.“ Unterrichtsgespräch über Tiere im Tierpark mit Anschauungsmaterialien.</p>
Singen	<p>Auf einmal tönt es durch den Lautsprecher (Lehrer): „Die Löwen und Boa Lilly sind ausgebrochen. Ihr Käfig, ihr Terrarium ist leer.“</p> <p>Lockrufe (Rufferz): Lil - ly Echorufe: Lil - ly</p> <p>Rufferzen in verschiedenen Stimmlagen singen!</p> <p>L. singt in die Lockrufe das Lied der Boa und die Kinder singen mit. Gemeinsam wird das Lied mehrmals gesungen und dabei den Körper in Bewegung gebracht (wie eine Schlange sich windet).</p> <p>Aufstellung im Halbkreis: „Boa Lilly“ windet sich am Boden, bewegt sich und tanzt vor dem Halbkreis der Kinder. Die übrigen Mädchen winden sich stehend in einem Halbkreis hinter Lilly.</p> <p>Buben: Lockruf für die Löwen (Rufferz): Sim - ba</p>

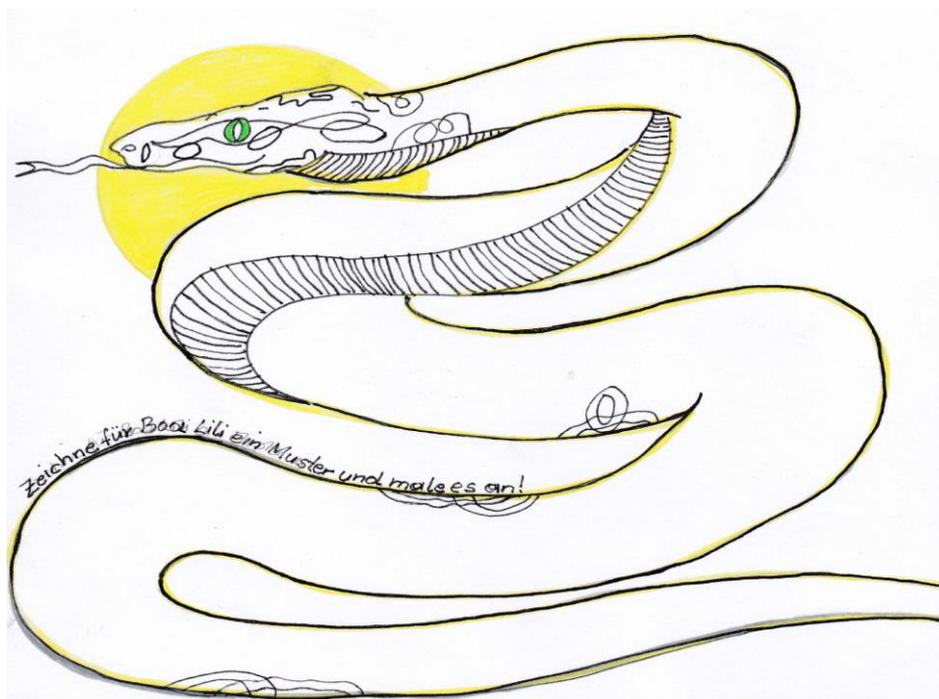
Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann

	Echorufe: Sim - ba
Musizieren	<p>Auftritt der Löwen: Löwen haben Trommeln in der Hand und spielen verschiedene Rhythmen in unterschiedlichen Stimmungen: laut - leise, wild, verärgert,</p> <p>Auf ein bestimmtes Handzeichen werden die Trommelklänge leiser und verstummen schließlich (Laut-Leise-Übung).</p> <p>Löwenlied wird eingeführt durch Vorsingen. Kinder stimmen in den <i>Gesang</i> ein. Lied wird mehrmals wiederholt und mit einfachen Trommelrhythmen begleitet.</p>

Boa Lili

Susanne Freynschlag

Bo-a Li-li tanzt Tan - go, dreht sich hin und dreht sich her,
fun-kelt mit den grü-nen Au - gen, dreht sich hin und dreht sich her.
Hängt dann lang an ei-nem Bau - me, dreht sich hin und dreht sich
her. Ja, das ist die Bo-a Li - li, dreht sich hin und dreht sich
her, ja, ja, ja, ja, ja.



Löwengebrüll

Susanne Freynschlag



klatsch



Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann



Schneide die Karten aus und erfinde Fantasiere. Sing ihren neuen Namen!

Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann

Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann



Inhalt: Susanne Freynschlag und Helga Schachinger. Illustrationen: Renate Perner-Schwarzmann

