

## 5. Thema: Wiegenlieder

### Material:

Kuscheltier, Stofftier

### Stundenbeginn und Rahmenbedingung:

Sitzkreis

Jedes Kind hat sein eigenes Stofftier von zu Hause mitgebracht und zeigt es der Reihe nach seinen Mitschülern.

- Es berichtet:
- Woher es das Stofftier hat,
  - welche Aufgaben es hat,
  - was es alles damit machen kann,
  - welche Spiele es mit ihm spielt,
  - warum es das Lieblingsstofftier ist.

Dann dürfen die Mitschüler dem erzählenden Kind noch Fragen stellen.

<b>Stimmübung/ Bewegen:</b>	<p>Das Kind</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- macht einen Tierlaut zu seinem Stofftier vor</li><li>- und die Mitschüler ahmen den Tierlaut nach.</li></ul> <p>Das Kind</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-macht eine Bewegung zu seinem Stofftier vor</li><li>- und die Mitschüler ahmen die Bewegung nach.</li></ul> <p>Nun bilden die Kinder 3er oder 4er- Gruppen. In den einzelnen Gruppen überlegen sich die Kinder eine Geschichte mit den Stofftieren, die sie mit den anderen dann proben und vorspielen (L. unterstützt bei Schwierigkeiten, Probe: ca. 5-10min).</p>
<b>Hören</b>	<p>Die einzelnen Gruppen spielen ihre Geschichte vor und sprechen dazu den selbstgewählten Text.</p> <p><b><u>Akustisches Ende:</u></b> Applaus</p> <p><u>Stehkreis:</u> Alle Kinder haben ihre Kuscheltiere in den Armen und L. beginnt mit den Armen eine Wiegebewegung auszuführen. Kinder machen die Bewegung mit. Richtungswechsel, indem das Stofftier auf den anderen Arm genommen wird.</p>

	<p><u>L. spricht Sprechrhythmus dazu:</u>          „Schlaf' mein Kuscheltier, schlaf' ein.“          (Siehe Ende des Stundenbildes).</p> <p>Kinder gehen dabei durch den Raum, sprechen und führen Wiegebewegung aus.  <u>Spielbeginn:</u> Tusch am Becken</p>
<p><b>Singen</b></p>	<p>Kinder sprechen diesen Rhythmus leise, gehen dabei durch den Raum und führen die gelernte Wiegebewegung mit dem Kuscheltier aus.          Während die Kinder diese rythmische Bewegung ausführen, beginnt die Lehrkraft ein Lied zu singen:  <b>„Ach mein kleiner Teddybär“</b> (siehe Ende des Stundenbildes).          Kinder beenden nach und nach das Sprechen und gehen über zum Singen.          Ist das Lied gefestigt und der Text übernommen, singt der L. die 2. Stimme dazu.</p>
<p><b>Gesamt-Unterricht</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Serialität: Welches Tier hast du am liebsten, ordne...</li> <li>- mein, dein, ich, du</li> <li>- links, rechts</li> <li>- Wem gehört...?</li> <li>- Tiere verstecken: Wo ist...?</li> <li>- Ich halte den Teddy, die Puppe, das Kätzchen,...</li> <li>- Laute nachahmen</li> <li>- Memorieren von Texten</li> <li>- Zählen, Zahlwortreihe</li> <li>- Ordinalzahlen: wie viele Teddys</li> <li>- Kardinalzahlen: Was ist das dritte Tier?</li> <li>- Fühlen: Tiere erkennen mit verbundenen Augen</li> <li>- Werfen, Fangen</li> <li>- Zeichnen: Stofftier erfinden</li> <li>- Übergang von der Handlungsebene zur bildhaften Ebene: Tiere auf den Overhead legen, Schatten erkennen</li> <li>- Bewegen wie die Tiere</li> <li>- Entspannungsübungen</li> <li>- ...</li> </ul>

# Mein Teddybär

Ach, mein klei - ner Ted - dy - bär ku - schelt gar so ger - ne,  
wiegt mich a - bends in den Schlaf und zeigt mir dann die Ster - ne.  
Bin ich ein - mla trau - rig dann, lacht er still mich an,  
da ist es um mich ge - scheh'n, ist das Le - ben schön.

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and child-friendly, with lyrics in German. The lyrics are: 'Ach, mein kleiner Teddybär kuschelt gar so gerne, wiegt mich abends in den Schlaf und zeigt mir dann die Sterne. Bin ich einmal traurig dann, lacht er still mich an, da ist es um mich gesch'n, ist das Leben schön.'

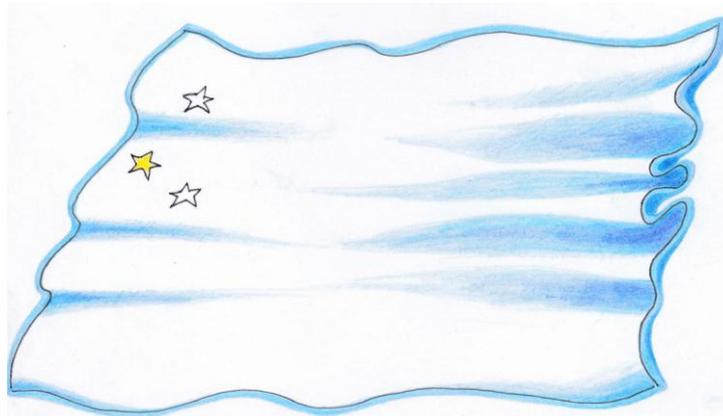


# Mein Teddybär

Begleitung - Stabspiele

AX

BX



Wovon träumt der Teddy? Zeichne!



## Mein Teddybär

Sprechrhythmus

Schlaf, mein Ku-schel-tier, schlaf ein.

The musical notation is on a single staff with a 4/4 time signature. It consists of eight notes: a quarter note, a quarter note, a beamed eighth note pair, a quarter note, a quarter note, a quarter note, a quarter note, and a quarter rest. The lyrics are placed below the notes: 'Schlaf, mein' under the first two notes, 'Ku-schel-tier,' under the next three notes, and 'schlaf ein.' under the final note and rest.